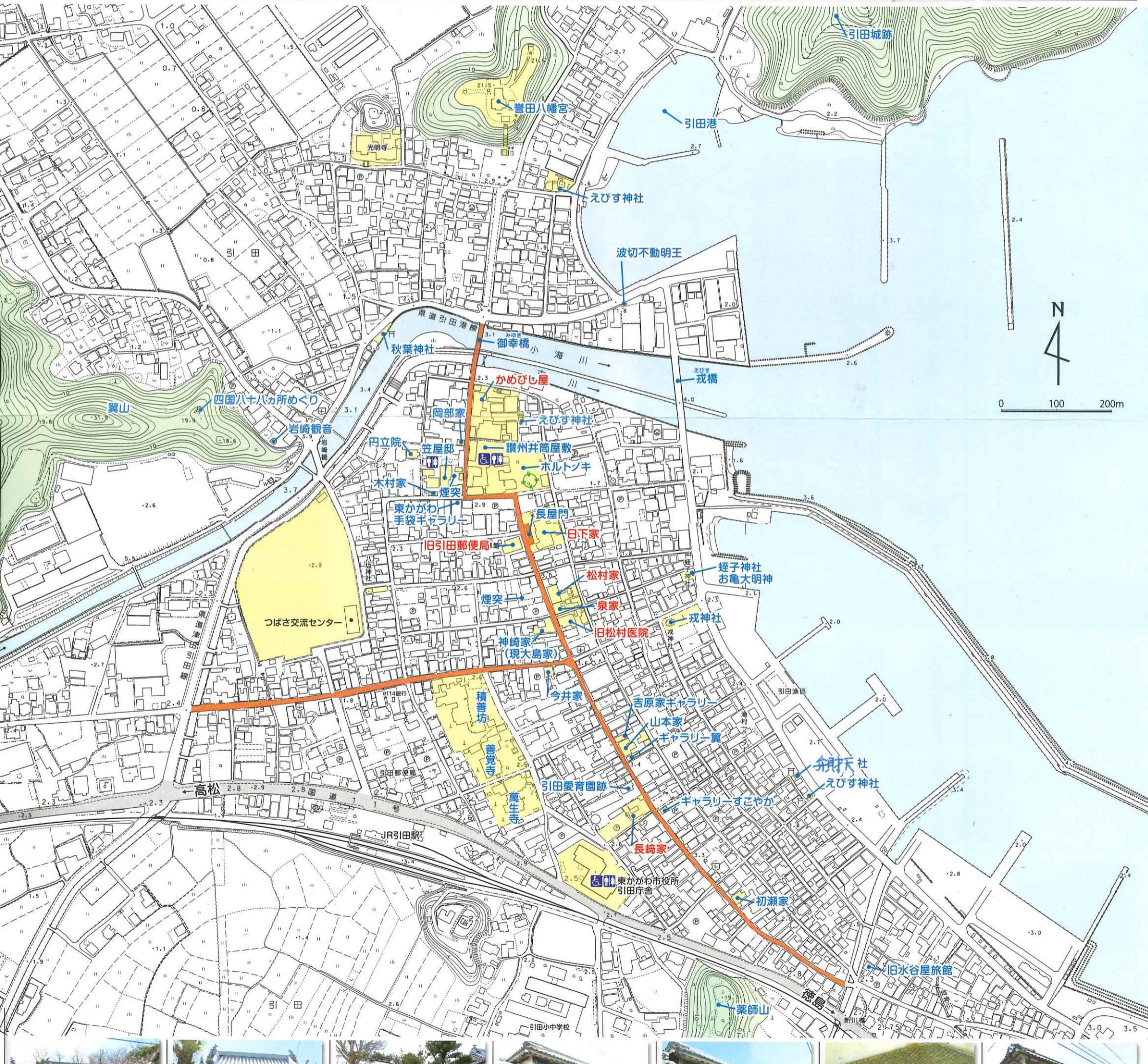


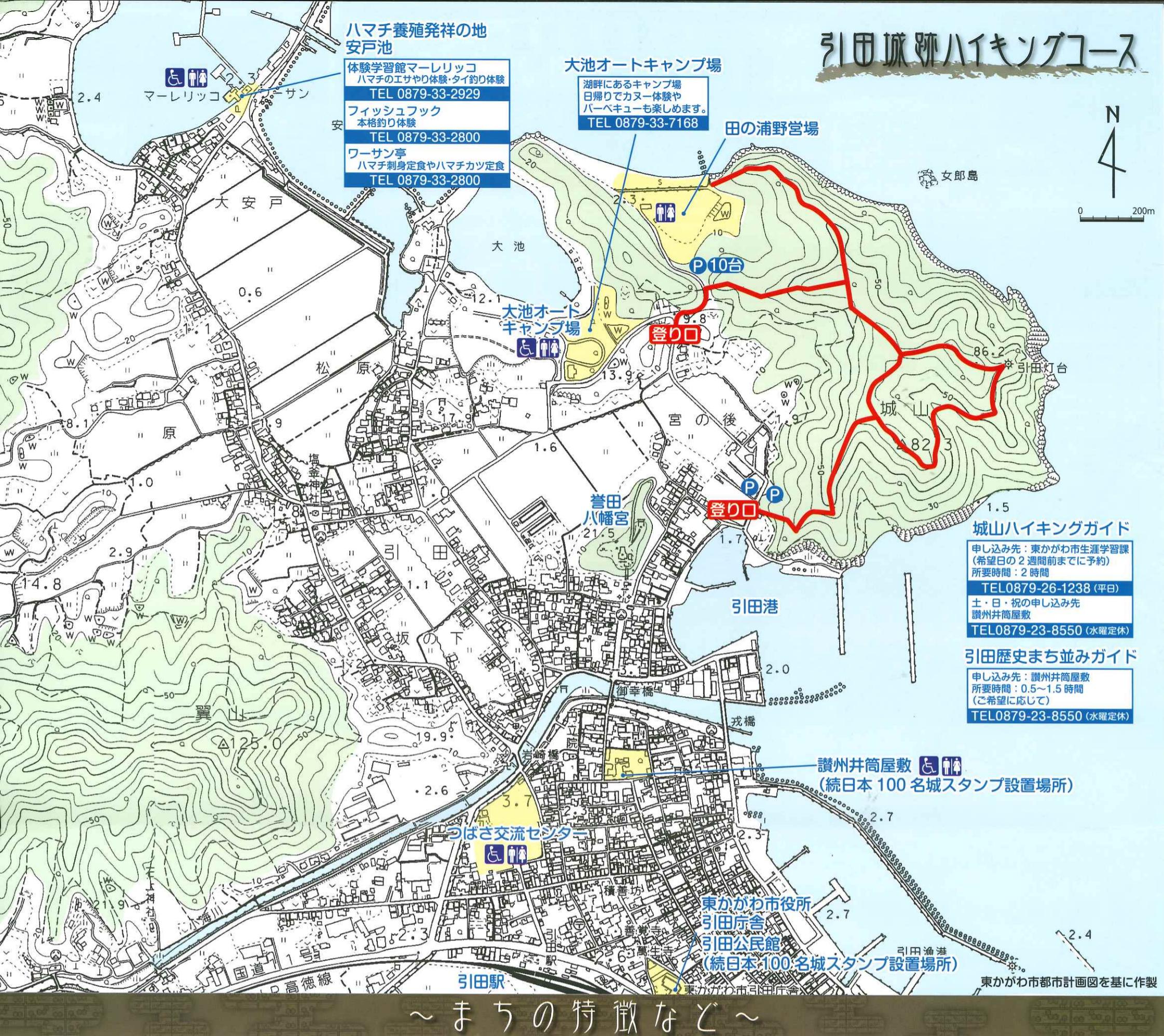
~東かがわ木~ 引田まち歩きマップ



引田城跡ハイキングコース

N
4

0 200m



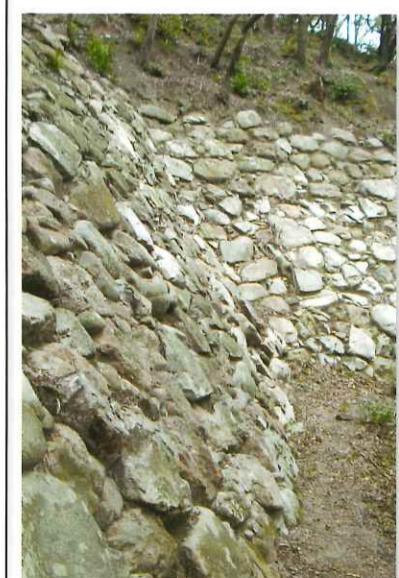
~まちの特徴など~

つし二階と虫籠窓 (むしこまど)

つし二階は、二階の天井が通常より低い造りのことです。虫籠窓とは町家のつし二階に見られる窓です。その名の通り、形が虫籠（むしかご）に似ていることから名付けられました。虫籠窓の形で、その町家が造られたおおよその時代が分かることがあります。



引田城跡 (城山) 国史跡 続日本100名城



戦国時代には、阿波三好氏や土佐長宗我部氏との攻防の舞台となりました。戦国時代の終わりごろの天正15年（1587）に、讃岐国を治めることとなつた生駒氏は讃岐国支配の拠点とする高松城と並行して、東讃地方の支城として引田城を利用していました。

引田城跡には、生駒氏が築いた自然石を積んだ野面積の石垣が残っているほか、建物の礎石やたくさんの瓦がみつかっています。ガイドさんとハイキングもできます（予約制）。



海の見える路地

まち並みは、誉田八幡宮を北端に北西から南東に約1kmに渡っています。メインストリートには商家が並び「オカ」と呼ばれ、それに平行した海側の通りは漁師町で「ハマ」と呼ばれていました。そのメインストリートから直角に海に向かって下る幾筋もの細い路地があります。各家々の板壁に挟まれた一人人がやっと通る道、その奥に瀬戸の小さな海が光っています。漁家と町家を結ぶ生活の匂いがする道です。



煙突

酒醸造の家があり、醸造のときに使われていた煙突が2ヶ所に残っています。煙突はレンガ造りで地面に直接設置されています。景観のアクセントになっています。

風の港と引田のまち並み

瀬戸内海を運航する船の要港として栄えてきた引田。城山のふもとの湾は風よけの良港（風待ち港）となっていました。ここで船はよい風が来るのを待ち、その間、船人は引田のまちで滞在していました。そのため、引田は料亭、商店、旅館などが100軒程並ぶ、賑わいあるまちとなりました。各地からの船が出入りしているため、物流にも恵まれ、醤油や酒の醸造が栄んとなりました。

長屋門

長屋門は、客人のお付の人が寝泊まりをしたり、使用人の住居・納屋・作業所などに使われました。日下家の長屋門には馬つなぎの金具が残っています。



入母屋造り 本瓦葺き漆喰壁

本町通りに面する昔ながらの商家は、入母屋造り本瓦葺きの家が多く、裕福であったことがうかがえます。漆喰壁の家が多いが、炭を混ぜた漆喰の家もあります。



引田ひなまつり

2月下旬から3月3日までの5日間、豪華な飾りつけの雛人形を、引田のまち並み一帯に展示します。3月2日の夜には、町並みを行灯（あんどん）でライトアップする「宵雛まつり」が催されます。